**Código QR

Descrição gerada automaticamente**

**Na versão para avaliação, NÃO INFORMAR os autores**

**Autor(a) 1**

Universidade/Faculdade Filiação 1

[autor1@email.com](mailto:autor1@email.com)

**Autor(a) 2**

Universidade/Faculdade Filiação 2

[autor2@email.com](mailto:autor2@email.com)

**Autor(a) 3**

Universidade/Faculdade Filiação 3

[autor3@email.com](mailto:autor3@email.com)

**Autor(a) 4**

Universidade/Faculdade Filiação 4

[autor4@email.com](mailto:autor4@email.com)

|  |  |
| --- | --- |
| GME - Microeletronics Group | Programa de Pós-Graduação em Informática na Educação – CINTED |

**PORTO ALEGRE**

RIO GRANDE DO SUL

BRASIL

Recebido em: **xxxxxxxx de 20xx**

Aprovado em: **xxxxxxxx de 20xx**

# Título do artigo em língua vernácula não excedendo 15 palavras em sua composição

# *Título do artigo em língua inglesa não excedendo 15 palavras em sua composição*

**Resumo**

Resumo informativo, na língua de origem do texto e em língua inglesa, contendo até 150 palavras, indicando ao leitor contexto teórico, temático e problemático do artigo, finalidades, metodologia, resultados e conclusões do artigo, de tal forma que possa dispensar a consulta ao original. Deve ser constituído de uma sequência de frases concisas e objetivas. O autor deve tomar cuidado para que o resumo (e o abstract) não ultrapassem a primeira página do artigo.

**Palavras-chave:** Palavras-chave (de três a cinco), na língua de origem do texto, separadas entre si por ponto, e com as iniciais maiúsculas, representando o conteúdo do artigo.

**Abstract**

Informative Abstract in English, containing up to 150 words, indicating to the reader the theoretical context, thematic and problematic of the paper, objectives, methodology, results and conclusions of the paper, such that you can dispense consulting the original. It should consist of a sequence of sentences concise and objective. The author must be careful that the abstract (e o resumo) do not exceed the first page of the article.

**Keywords:** Keywords (three to five) in English, separated by point, and with initial capitals, representing the contexts of the paper.

## **Introdução**

Este meta-artigo descreve o estilo a ser utilizado nos artigos da “Revista de Informática na Educação: teoria e prática”.

Para artigos em português, francês ou espanhol, solicitamos o primeiro título em português, francês ou espanhol e também uma segunda versão do título em inglês. Para artigos em inglês, deve-se adicionar primeiro um título em inglês e, em seguida, um segundo título em português. Os títulos não devem exceder 15 palavras.

Todos os artigos devem conter versões em inglês do resumo e palavras-chave. Para artigos em português (ou espanhol), também solicitamos primeiro o resumo e palavras-chave em português (ou espanhol), e para artigos em inglês, a ordem é o resumo e as palavras-chave em inglês e depois em português (“Resumo” e “ Palavras-chave ”). Em todos os casos, os resumos e palavras-chave devem estar na primeira página do artigo.

No final da primeira página, a referência do artigo deve ser apresentada no formato ABNT.

Os nomes dos autores (seguidos da respectiva instituição) devem ser apresentados na coluna da esquerda da primeira página do trabalho.

This meta-paper describes the style to be used in papers of “Revista de Informática na Educação: teoria e prática”.

For papers in Portuguese, French or Spanish, we ask for the first title in Portuguese, French or Spanish and also a second version of the title in English. For papers in English, you should add first a title in English and, after that, a second title in Portuguese. The titles must not exceed 15 words.

All papers must contain English versions of abstract and keywords. For papers in Portuguese (or Spanish), we also ask for abstract and keywords in Portuguese (or Spanish) first, and for papers written in English, the order is the abstract and keywords in English and then in Portuguese (“Resumo” and “Palavras-chave”). In all cases, abstracts and keywords must be on the first page of the paper.

At the bottom of the first page, the reference of the paper must be presented in the ABNT format.

The name of authors (followed by the respective institution) must be presented in the left column of first page of the paper.

## **2. Informações gerais**

O formato do papel deve ser A4 (espaçamento entre colunas de 1 cm), 2 cm na margem superior, 2 cm na margem inferior e 1 cm nas laterais, com cabeçalhos e rodapés apresentados neste modelo. A fonte principal deve ser Arial, tamanho nominal de 10 pontos, com espaçamento simples entre linhas. O formato do artigo deve estar em formato doc ou docx.

Os artigos devem respeitar os limites de página 33.000 a 50.000 caracteres com espaço.

Outro tipo de papel é a resenha de livro de experiência ou relato de experiência. Devem ter de 1.500 a 3.000 palavras e o mesmo formato do papel. O resumo da tese deve ter de 150 a 500 palavras.

The format paper should be A4 (spacing between columns of 1 cm), 2 cm for upper margin, 2 cm for bottom margin and 1 cm for lateral margins, with headers and footers presented in this model. The main font must be Arial, 10 point nominal size, with simple space between lines. The format paper should be in doc or docx format.

Papers must respect the page limits 33.000 a 50.000 character with space.

Another type of paper are experience book review or experience report. These should be 1.500 to 3000 words and the same format that paper. Thesis abstract should be 150 to 500 words.

**3. Seções e Parágrafos**

Os títulos das seções devem estar em negrito, 10pt, alinhados à esquerda. Deve haver um espaço simples antes depois de cada título. As seções devem ser numeradas. O parágrafo de cada seção deve ser recuado em 0,25 cm.

Section titles must be in boldface, 10pt, flush left. There should be a simple space before and after each title. Sections must be numbered. The paragraph of each section should be indented by 0.25 cm.

**3.1 Subseções (segundo nível)**

Os títulos das subseções devem estar em negrito, 10pt, alinhados à esquerda. Deve haver um espaço simples antes e depois de cada título. As subseções devem ser numeradas. O parágrafo de cada seção deve ser recuado em 0,25 cm.

The subsection titles must be in boldface, 10pt, flush left. There should be a simple space before and after each title. Subsections must be numbered. The paragraph of each section should be indented by 0.25 cm.

**3.1.1 Subseções (terceiro nível)**

Os títulos das subseções devem estar em negrito, 10pt, alinhados à esquerda. Deve haver um espaço simples antes e depois de cada título. As subseções devem ser numeradas. O parágrafo de cada seção deve ser recuado em 0,25 cm. O artigo deve ter até três níveis de seções.

The subsection titles must be in boldface, 10pt, flush left. There should be a simple space before and after each title. Subsections must be numbered. The paragraph of each section should be indented by 0.25 cm. The paper should be up to three levels of sections.

**4. Figuras**

As figuras e legendas devem ser centralizadas, conforme mostrado na Figura 1. A fonte da legenda deve ser Arial, 10 pontos, com espaço simples antes e depois de cada legenda.

Figures and captions should be centered, as shown in Figure 1. The caption font must be Arial,10 point, with simple space before and after each caption.

Figura 1 – Apresentando figuras



Fonte: Elaborado pelo autor.

**5. Tabelas e Quadros**

A legenda da tabela deve ser colocada antes da tabela (ver Tabela 1) e a fonte utilizada também deve ser Arial, 10 pontos, com espaço simples antes e depois de cada legenda.

Table caption must be placed before the table (see Table 1) and the font used must also be Arial, 10 point, with simple space before and after each caption.

Tabela 1 – Exemplo de Tabela

|  |  |
| --- | --- |
| **Variable** | **Value** |
| A | 1 |
| B | 2 |
| C | 3 |

Fonte: Elaborado pelo autor.

Em tabelas, tente evitar o uso de fundos coloridos ou sombreados e evite linhas de enquadramento grossas, duplicadas ou desnecessárias. Ao relatar dados empíricos, não use mais dígitos decimais do que o garantido por sua precisão e reprodutibilidade.

In tables, try to avoid the use of colored or shaded backgrounds, and avoid thick, doubled, or unnecessary framing lines. When reporting empirical data, do not use more decimal digits than warranted by their precision and reproducibility.

**Referências**

As referências bibliográficas devem ser inequívocas e uniformes, seguindo os padrões da ABNT. Recomendamos que as referências diretas sejam citadas da seguinte forma: (AUTOR, ano), por ex. (KNUTH, 1984), (SMITH; JONES, 1999), (SPIERS; LEE; LESTER 2008), (PETERSON *et al.*, 2002), e o texto entre aspas. Para referências indiretas, indicamos apenas a primeira letra maiúscula, seguida do ano entre parênteses, por ex. Knuth (1984), Smith e Jones (1999), Spires; Lee; Lester (2008), Peterson *et al*. (2002).

As referências devem ser listadas em fonte de tamanho 10, com um espaço simples entre cada referência. As linhas de cada referência não devem ser recuadas.

Bibliographic references must be unambiguous and uniform, following ABNT standard. We recommend to direct references be cited as follows: (AUTHOR, year), e.g. (KNUTH, 1984), (SMITH; JONES, 1999), (SPIRES; LEE; LESTER 2008), (PETERSON *et al.,* 2002), and the text in quotation marks. For indirect references, we indicate only the first letter capitalized, followed by year in parentheses, e.g. Knuth (1984), Smith and Jones (1999), Spires; Lee; Lester (2008), Peterson *et al*. (2002).

The references must be listed using 10 point font size, with one simple space after each reference. The lines of each reference should not be indented.

Exemplos (Examples):

AXT, M.; LONGHI, M.; SILVEIRA, P.D.; GUIMARÃES, L.N. Maga Vitta: conversational ecological agent in an interactive collective construction environment for basic education. In: VICCARI, R.M.; JAQCQUES, P.; VERDIN, R. (Ed.). Intelligent Agents for Education. London: Information Science Reference (IGI Global), p.73-95, 2008.

BACH-Y-RITA, P. Brain Mechanisms in Sensory Substitution. New York: Academic Press, 1972. 182 p.

BACH-Y-RITA, P.; KERCEL, S.W. Sensory substitution and the human-machine interface. Trends in Cognitive Sciences, Cambridge, MA, v. 7, p. 541-546, 2003.

BELARMINO, J. Aspectos Comunicativos da Percepção Tátil: a escrita em relevo como mecanismo semiótico da cultura. 2004. Tese (doutorado) – Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Semiótica, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, 2004, São Paulo, BR-SP.

KNUTH, D. E. The TeXbook, Addison Wesley, 15th edition, 1984.

PETERSON, L.; DILILLO, D.; LEWIS, T.; SHER, K. Improvement in quantity and quality of prevention measurement of toddler injuries and parental interventions. Behavior Therapy, New York, v. 33, n. 2, p. 271-297, 2002.

SMITH, A.; JONES, B. On the complexity of computing. In Advances in Computer Science, p. 555–566. Publishing Press, 1999.

SPIRES, H.A.; LEE, J.K.; LESTER, J. The Twenty-First Century Learner and Game-Based Learning. Meridian: a Middle School Computer Technologies Journal, Raleigh, NC, v. 11, n. 1, p. 1-4, 2008.